

**XXX. ročník Detského umeleckého festivalu Banská Bystrica**  
**Detský hudobný festival Jána Cikkera s Detskou interpretačnou súťažou**  
**v sólovej a komornej hre na sláčikových nástrojoch**  
**23.-24. máj 2024**

### **SÚŤAŽNÝ PORIADOK**

Súčasťou Detského hudobného festivalu Jána Cikkera v Banskej Bystrici je Detská interpretačná súťaž (DIS) v tomto školskom roku v sólovej a komornej hre na sláčikových nástrojoch.

DIS sa môžu zúčastniť všetci záujemcovia, ktorí navštevujú ZUŠ v Slovenskej republike. Nie je určená pre riadnych študentov konzervatórií. Prosíme preto súťažiacich v V. kategórii, aby k prihláške priložili aj potvrdenie o návšteve strednej alebo vysokej školy.

### **VEKOVÉ KATEGÓRIE A ČASOVÉ LIMITY**

- |      |  |              |
|------|--|--------------|
| I.   | Kategória do 9 rokov – rok narodenia 2015 a mladší |              |
|      | 1. kolo  | 4 - 7 minút  |
|      | 2. kolo  | 4 - 7 minút  |
| II.  | Kategória do 11 rokov – rok narodenia 2013, 2014   |              |
|      | 1. kolo  | 5 - 8 minút  |
|      | 2. kolo  | 5 - 8 minút  |
| III. | Kategória do 13 rokov – rok narodenia 2011, 2012   |              |
|      | 1. kolo  | 6 - 10 minút |
|      | 2. kolo  | 6 - 10 minút |
| IV.  | Kategória do 15 rokov – rok narodenia 2009, 2010   |              |
|      | 1. kolo  | 7 - 13 minút |
|      | 2. kolo  | 7 - 13 minút |
| V.   | Kategória do 20 rokov – rok narodenia 2004 až 2008 |              |
|      | 1. kolo  | 8 - 14 minút |
|      | 2. kolo  | 8 - 14 minút |

### **SÚŤAŽNÝ PROGRAM**

I. kolo Súťažný program musí obsahovať kontrastné, tempovo alebo charakterovo odlišné skladby. To platí aj v prípade interpretácie cyklických skladieb. Povinná je interpretácia skladby z obdobia baroka alebo klasicizmu.

II. kolo Súťažný repertoár musí byť iný ako v I. kole. Výber skladieb je voľný.

Žiadame o dodržanie propozícií v zaradení do jednotlivých kategórií a o dodržanie časového limitu. Poradie skladieb v jednotlivých kolách si určuje súťažiaci. Mladší súťažiaci môžu súťažiť vo vyššej kategórii. Hra spamäti je podmienkou. Zmenu súťažného repertoáru môžete nahlásiť mailom najneskôr do 30. apríla 2024. Porota disponuje kompetenciou požiadať o predloženie notového materiálu súťažných skladieb.

### **KATEGÓRIE A ČASOVÉ LIMITY V KOMORNEJ HRE NA SLÁČIKOVÝCH NÁSTROJOCH**

- |                |             |              |
|----------------|-------------|--------------|
| I. kategória   | do 12 rokov | 4 - 7 minút  |
| II. kategória  | do 15 rokov | 6 – 9 minút  |
| III. kategória | do 20 rokov | 8 – 15 minút |

### **SÚŤAŽNÝ PROGRAM V KOMORNEJ HRE NA SLÁČIKOVÉ NÁSTROJE**

DIS v komornej hre je jednokolová.

Súťažiť môžu duá, triá, kvartetá a zoskupenia sláčikových nástrojov s možnosťou jedného sprievodného nástroja (môže sprevádzať pedagóg) **do maximálneho počtu hráčov 8.**

Program súťažiacich musí obsahovať charakterovo alebo tempovo odlišné skladby. To platí aj v prípade interpretácie cyklických skladieb. Úpravy skladieb sú povolené. Hra spamäti nie je podmienkou. Pre zaradenie do kategórie je rozhodujúci **vekový priemer** súťažiacich (mimo pedagóga).

## POROTA A OCENENIA

1. Výkony súťažiacich hodnotí odborná porota zostavená z pedagógov vysokých škôl, konzervatórií a ZUŠ.
2. Súťažiaci v sólovej hre, ktorí postúpia do II. kola, budú podľa počtu získaných bodov ocenení umiestnením v zlatom, striebornom a bronzovom pásme.
3. Komorné zoskupenia budú rovnako podľa počtu získaných bodov ocenené umiestnením v zlatom, striebornom a bronzovom pásme.
4. Zaradenie skladby J. Cikkera, alebo pôvodných skladieb slovenských autorov môže byť zvlášť ocenené Cenou J. Cikkera.
5. Odborná porota môže oceniť aj zaujímavú dramaturgiu súťažného vystúpenia a najlepší klavírny sprievod v kategórii sólovej hry.
6. Súťažiaci, ktorý v DIS získa najväčší počet bodov bude ocenený titulom Laureát Detského hudobného festivalu Jána Cikkera.

## ORGANIZAČNÉ POKYNY

**Termín konania súťaže: 23. – 24. 5. 2024**

Prihlášky posielajte len na našom predpísanom formulári do **31. marca 2024** na emailovú adresu: [disjcbb@gmail.com](mailto:disjcbb@gmail.com)

Odoslaním prihlášky súhlasíte so spracovaním osobných údajov v zmysle čl. 6 ods. 1 písm. a) Nariadenia EP a Rady EÚ č. 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorého plné znenie sa nachádza na: [www.zusjcbb.sk/?page\\_id=172](http://www.zusjcbb.sk/?page_id=172)

Zároveň prehlasujete, že všetky uvedené údaje sú pravdivé a súhlasíte s pravidlami súťaže.

**Informácie na tel. čísle 0905156060 alebo email: [disjcbb@gmail.com](mailto:disjcbb@gmail.com)**

Účastnícky poplatok je **25 € za súťažiaceho v sólovej hre, pedagóga, korepetitora, pozorovateľa.**

Účastnícky poplatok za súťažiaceho v komornej hre je 10 €. V prípade, že účastník festivalu súťaží v sólovej i komornej hre, účastnícky poplatok uhradí iba za sólovú hru.

Účastnícky poplatok zahŕňa obed v oba festivalové dni. (pre súťažiacich iba v komornej hre jeden)

Poplatky je potrebné uhradiť bankovým prevodom na číslo účtu do **31. marca 2024**

**IBAN: SK67 7500 0000 0040 1717 2069**

vedený v ČSOB banke Slovensko,

**VS: 2023, do poznámky žiadame uviesť: DIS + názov Vašej ZUŠ**

**(napr. poznámka: DIS ZUŠ Rajec)**

**Účastnícky poplatok sa nevracia.** Cestovné náklady hradí vysielajúca organizácia. **Stravovanie** /v blízkosti ZUŠ/ zabezpečuje účastníkom festivalu na základe uhradeného poplatku organizátor.

**Ubytovanie** si v prípade záujmu zabezpečuje účastník súťaže sám. Možnosti ubytovania:

<https://www.ubytko.sk/penzion-olympia/>

<https://www.penzionmoyzes.sk/>

<http://www.ubytovaniebb.sk/index.html>

<https://granhostel.sk/sk/domov/>

<https://www.1-2-3-ubytovanie.sk/uvince>

<http://www.penziongrand.sk/>

<http://www.penzionmajak.sk/cennik.php>

<https://ubytkoapartman.sk/apartmanbystrica>

<https://www.artpension.sk/>

<https://alcorso.sk/sk/>

<https://www.lacneubytovanie.sk/ubytovanie/>

[motel-madona-banska-bystrica#.ZBHcbB-](https://www.motel-madona-banska-bystrica#.ZBHcbB-ZOUk)

[ZOUk](https://www.motel-madona-banska-bystrica#.ZBHcbB-ZOUk)

Tešíme sa na Vašu účasť.

S pozdravom

Mgr. art. Martin Kašša, DiS. art  
riaditeľ ZUŠ Jána Cikkera