

Zápisnica zo zasadnutia predmetovej komisie klávesového oddelenia

konanej dňa 20. 11. 2025

Prítomní: Prezenčná listina – príloha

Program: 1. Otvorenie

- 2. a) Príprava predmetového koncertu
 - b) Vzdelávanie v oblasti klávesovej hry z letných seminárov EPTY v Bratislave
- 3. Diskusia, rôzne
- 4. Záver

1. **Otvorenie:** Prítomní sa zaprezentovali, vedúca PK privítala prítomných a 2 prednášajúcich, ktoré sa cez leto zúčastnili klavírneho vzdelávania v Bratislave. Vzdelávanie organizuje EPTA (európska asociácia klavírných pedagógov).
2. a) **Príprava koncertu „VIANOCE V KLÁVESOVOM ODDELENÍ“:** Vedúca PK po dohode s vedením ZUŠ a pedagógmi požiadala učiteľov, aby si zariadili vyučovanie k spokojnosti žiakov a rodičov, keďže koncert začne o 17. 00. Dohodli sa, kto čo zabezpečí na pohostenie, službu pri dverách, uvádzanie koncertu.
b) **Vzdelávanie z EPTY:** Pani Natália Serdyuková a pán Iurii Momotenko prednášali najzaujímavejšie témy zo školenia v Bratislave: Od pani A. Vlasákovej: Zrodí sa klavirista? O dôležitosti komunikácie s rodičom, vysvetľovať kde, prečo, ako..., od pani Adamovej: prednáška o klaviristovi I. Gajanovi (študoval v Moskve u syna Neugauza) spojená s archívnymi zábermi, kolega chválil krásnu 3ojvrstvovú klavírnu farebnosť (melódia, basová línia sprievod), od pána J. Jiraského: o dôležitosti genetickej analýzy diela (vedieť inšpiráciu, náladu, príbeh diela), ktoré má byť interpretované. Každá skladba má svoj príbeh.
3. **Diskusia:** Pedagógovia diskutovali o daných témach, pridali aj svoje postrehy z praxe, tiež priniesli nové notové ukážky (Poľská klavírna škola, Maďarská klavírna škola).
Vedúca oboznámila prítomných s metodickým dňom v ZUŠ R. Tatára (14.3. 2026).
4. **Záver:** Vedúca poďakovala prednášajúcim aj prítomným.

Zapísala: Dňa 20. 11. 2025

Mgr. Magdaléna Franková